

# ZAVRŠNI RAD

ŠKOLSKA KNJIŽNICA EKONOMSKO-BIROTEHNIČKE ŠKOLE,  
SLAVONSKI BROD

# Pravilnik o izradbi i obrani završnog rada

- ▶ [https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2009\\_09\\_118\\_2914.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2009_09_118_2914.html)
- ▶ Završni rad treba biti uvezan spiralnim ili termo uvezom
- ▶ 10 do 20 stranica

# Završni rad

- ▶ Sastoji se od sljedećih dijelova:
  - ▶ Naslovna stranica
  - ▶ Sadržaj
  - ▶ Uvod
  - ▶ Glavni dio – razrada teme
  - ▶ Zaključak
  - ▶ Popis literature
  - ▶ Prilozi
  - ▶ Posljednja stranica rada (za upisivanje ocjene)

# Naslovna stranica

- ▶ Ne označava se rednim brojem
- ▶ Na nju se ne ubacuju slike

EKONOMSKO-BIROTEHNIČKA ŠKOLA  
SLAVONSKI BROD  
Naselje Andrija Hebrang 13/1

Zanimanje:

## ZAVRŠNI RAD

Nastavni predmet:

Tema:

Ime i prezime učenika:

Razredni odjel:

Školska godina:

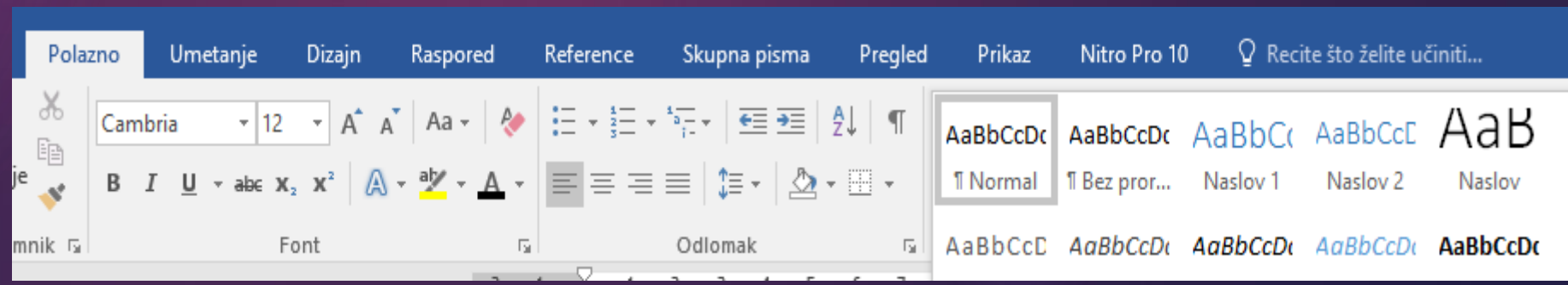
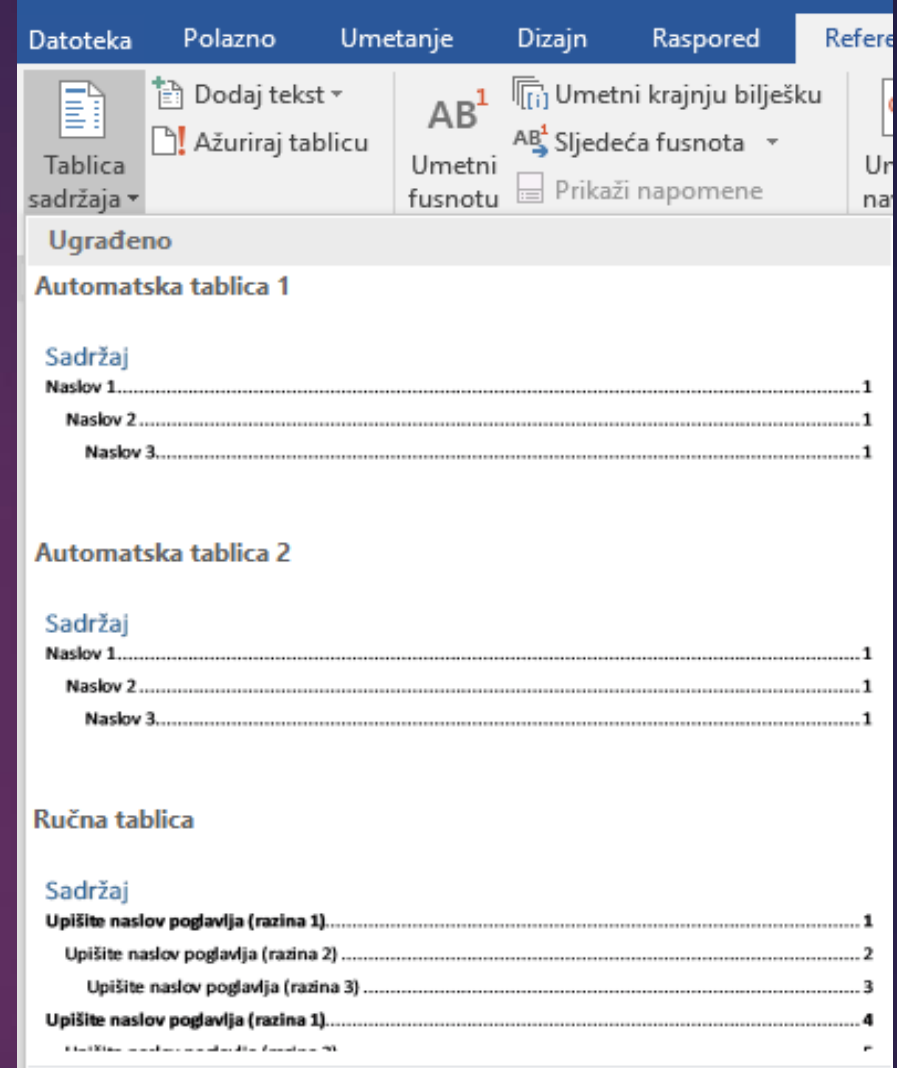
Ispitni rok:

Ime i prezime mentora:

Slavonski Brod, svibanj 2019.

# Sadržaj

- ▶ Popis naslova poglavlja u radu s pripadajućim brojem stranica
- ▶ Nalazi se odmah iza naslovne stranice
- ▶ Koristiti tablicu sadržaja u Wordu kako bi sadržaj bio uredan i pregledan



## SADRŽAJ

1. UVOD.....	4
2. BONTON.....	5
2.1. Bonton nekada i danas.....	5
3. PREDSTAVLJANJE I UPOZNAVANJE.....	6
3.1. Govor tijela.....	6
3.2. Osobno upoznavanje.....	7
3.3. Posredno upoznavanje.....	8
3.4. Poslovni ručak.....	9
4. KOMUNICIRANJE.....	10
4.1. Telefoniranje.....	10
4.2. Dopisivanje.....	11
4.3. Razgovori.....	11
4.4. Sastanci.....	12
5. UREDSKO POSLOVANJE.....	15
5.1. Darovi.....	15
5.2. Bonton izvan radnog mjesta.....	16
5.3. Putovanja.....	16
5.4. Uredski bonton.....	17
6. POSLOVNI IZGLED.....	18
6.1. Njegovan izgled.....	18
6.2. Garderoba za poslovnog muškarca.....	19
6.3. Garderoba za poslovnu ženu.....	21
7. IZGLED I UREĐENJE POSLOVNOG PROSTORA.....	22
7.1. Prostor.....	22
7.2. Boje.....	22
7.3. Lokacija.....	22
7.4. Sredstva rada.....	23
8. PRAVILA PONAŠANJA U UREDU.....	24
8.1. Korištenje zajedničke opreme.....	24
8.2. Odnosi među kolegama.....	25
8.3. Odnosi prema vlastitim radnicima.....	25
9. ZAKLJUČAK.....	27
10. LITERATURA.....	28

## SADRŽAJ

1. UVOD.....	4
2. BONTON.....	5
2.1. Bonton nekada i danas.....	5
3. PREDSTAVLJANJE I UPOZNAVANJE.....	6
3.1. Govor tijela.....	6
3.2. Osobno upoznavanje.....	7
3.3. Posredno upoznavanje.....	8
3.4. Poslovni ručak.....	9
4. KOMUNICIRANJE.....	10
4.1. Telefoniranje.....	10
4.2. Dopisivanje.....	11
4.3. Razgovori.....	11
4.4. Sastanci.....	12
5. UREDSKO POSLOVANJE.....	15
5.1. Darovi.....	15
5.2. Bonton izvan radnog mjesta.....	16
5.3. Putovanja.....	16
5.4. Uredski bonton.....	17
6. POSLOVNI IZGLED.....	18
6.1. Njegovan izgled.....	18
6.2. Garderoba za poslovnog muškarca.....	19
6.3. Garderoba za poslovnu ženu.....	21
7. IZGLED I UREĐENJE POSLOVNOG PROSTORA.....	22
7.1. Prostor.....	22
7.2. Boje.....	22
7.3. Lokacija.....	22
7.4. Sredstva rada.....	23
8. PRAVILA PONAŠANJA U UREDU.....	24
8.1. Korištenje zajedničke opreme.....	24
8.2. Odnosi među kolegama.....	25
8.3. Odnosi prema vlastitim radnicima.....	25
9. ZAKLJUČAK.....	27
10. LITERATURA.....	28

# Uvod

- ▶ Numerira se arapskim brojem 1
- ▶ Sadrži osnovne postavke problema, odnosno teme koja se obrađuje, način obrade i strukturu rada

# Glavni dio ili razrada teme

- ▶ Teorijski dio u kojemu se navode doprinosi različitih autora
- ▶ Ukoliko je u skladu s temom, drugi dio rada je praktični dio gdje se opisuje konkretan primjer ili slučaj iz prakse



# Zaključak

- ▶ Prikaz rezultata i spoznaja do kojih se došlo u završnom radu
- ▶ Iznijeti stav o istraženom problemu
- ▶ Vlastita mišljenja i stavovi

# Literatura

- ▶ Navode se svi izvori koji su korišteni pri pripremi završnog rada
- ▶ Paziti na način navođenja literature (postoje posebna pravila):  
<http://pravopis.Hr/pravilo/bibliografske-jedinice/87/>

# a) Knjiga

## ▶ **Jedan autor:**

- ▶ Vukojević, Luka. 2009. Izražavanje posljedičnih odnosa u hrvatskome standardnom jeziku. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb.
- ▶ Opačić, Nives. 2009. Reci mi to kratko i jasno: Hrvatski za normalne ljude. Novi Liber. Zagreb.

## ▶ **Do tri autora:**

- ▶ Vukušić, Stjepan; Zoričić, Ivan; Grasselli-Vukušić, Marija. 2007. Naglasak u hrvatskome književnom jeziku. Nakladni zavod Globus. Zagreb.

## ▶ **Više od tri autora:**

- ▶ Amidžić-Peročević, Katica i dr. 1994. Oporezivanje dohodaka i dobitaka. RRI F. Zagreb.

## ▶ **Bez podatka o autoru (navodi se urednik ili priređivač):**

- ▶ Obrada jezika i prikaz znanja. 1993. Ur. Tkalac, Slavko; Tuđman, Miroslav. Zavod za informacijske studije. Zagreb.
- ▶ Enciklopedija prirode. 1999. Ur. Burnie, David i dr. Znanje. Zagreb.

## b) Časopis

Autori članka

Godina izdanja

Naslov članka

- ▶ Petrić, Lidija; Pranić, Ljudevit. 2010. Ekološka svijest u hrvatskoj smještajnoj industriji. Acta Turistica Nova 4/1. 5–21.

Časopis

Broj časopisa. Broj stranica na kojima je članak.

## c) Zbornik

- ▶ Vince, Jasna. 2010. Nominativ prema ostalim padežima. Sintaksa padeža: Zbornik radova znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem Drugi hrvatski sintaktički dani. Ur. Birtić, Matea; Brozović Rončević, Dunja. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb.

# d) Mrežni i elektronički izvori

## ▶ **Tekst na mrežnoj stranici:**

- ▶ Radić, Drago. Informatička abeceda. Split.  
<http://www.informatika.buzdo.com/index.html> (Pristupljeno 11. travnja 2022.).

## ▶ **Rad u elektroničkome časopisu:**

- ▶ Udiljak Bugarinovski, Zrinka; Pavelić, Damir. 2002. Informatizacija Knjižnice i dokumentacije Ekonomskog fakulteta u Zagrebu i edukacija korisnika. Edupoint. CARNet. Zagreb. 1–7. <http://edupoint.carnet.hr/casopis/broj-04/clanak-01/ekonomski.pdf> (Pristupljeno 14. svibnja 2022.).

# Prilozi

- ▶ Na kraju rada, numeriraju se i navode u sadržaju

9.PRILOZI .....	14
9.1. Bilanca.....	14
9.2. Račun dobiti i gubitka .....	15
9.2. Financijski plan za 2010. godinu .....	16

# Posljednja stranica

- ▶ Ovdje mentor upisuje datum predaje rada, ocjenu i ostale podatke

Datum predaje rada: \_\_\_\_\_  
(mentor je prihvatio izradbu)

Potpis mentora: \_\_\_\_\_

Ocjena pisanog rada: \_\_\_\_\_

Datum obrane rada: \_\_\_\_\_

Ocjena obrane rada: \_\_\_\_\_

**Konačna ocjena:** \_\_\_\_\_

Povjerenstvo (troclano ili peteroclano):

1. mentor: \_\_\_\_\_

2. profesor struke: \_\_\_\_\_

3. profesor struke: \_\_\_\_\_

4. profesor struke: \_\_\_\_\_

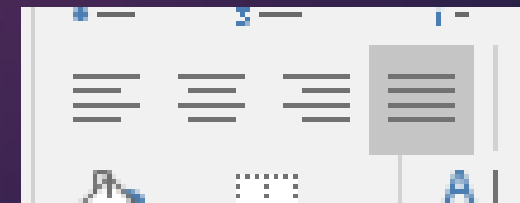
5. profesor struke: \_\_\_\_\_

Prostor za izdvojeno mišljenje ili eventualni komentar:



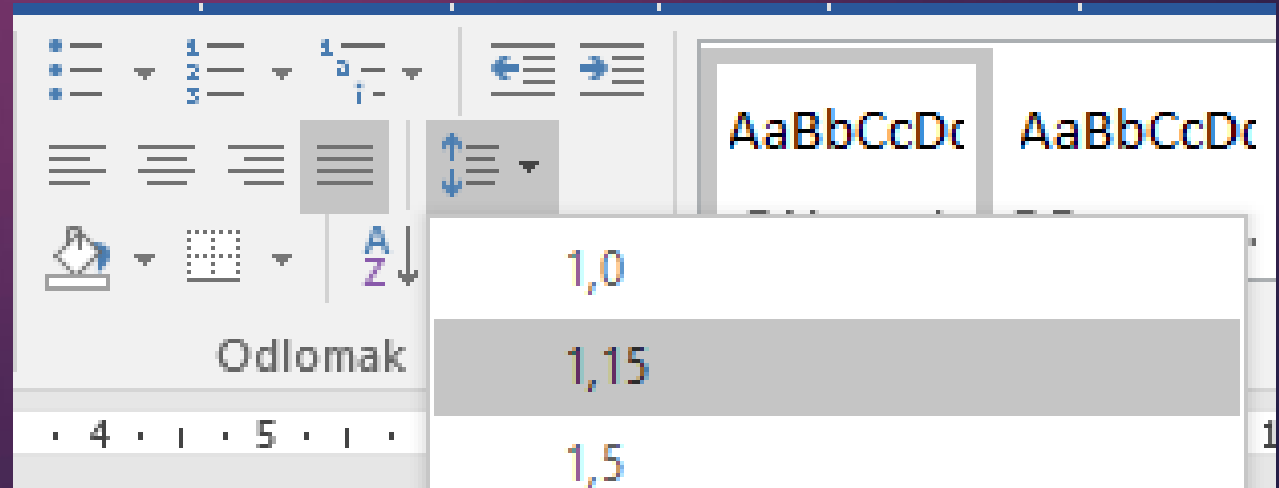
# Upute za oblikovanje rada

- ▶ Riječi se odvajaju samo jednim razmakom
  - ▶ Interpunkcijski znakovi ( . , : ; ? ! ) pišu se odmah iza riječi bez razmaka, a nakon interpunkcijskog znaka obavezno slijedi razmak
- ▶ Navodnici i zagrade pišu se zajedno s riječju ispred i iza koje se nalaze
  - ▶ „Ovako“ i (ovako)
  - ▶ Ne „ ovako „ ili ( ovako ) ❌
- ▶ Paziti na spojnice i crtice
  - ▶ Spojnica se piše bez razmaka (<http://pravopis.Hr/pravilo/spojnica/68/>)
  - ▶ Npr. Ekonomsko-birotehnička škola, Brodsko-posavska županija, istok-sjeveroistok, hotelijersko-turistički tehničar
  - ▶ Crtica se piše s razmakom slijeva i zdesna
  - ▶ Npr. Utakmica Hajduk – Dinamo, sat – sat i pol
- ▶ Tekst se piše u odlomcima, početak odlomka mora biti uvučen (tipka *tab*)
- ▶ Paziti da tekst u radu bude obostrano poravnan radi urednijeg izgleda



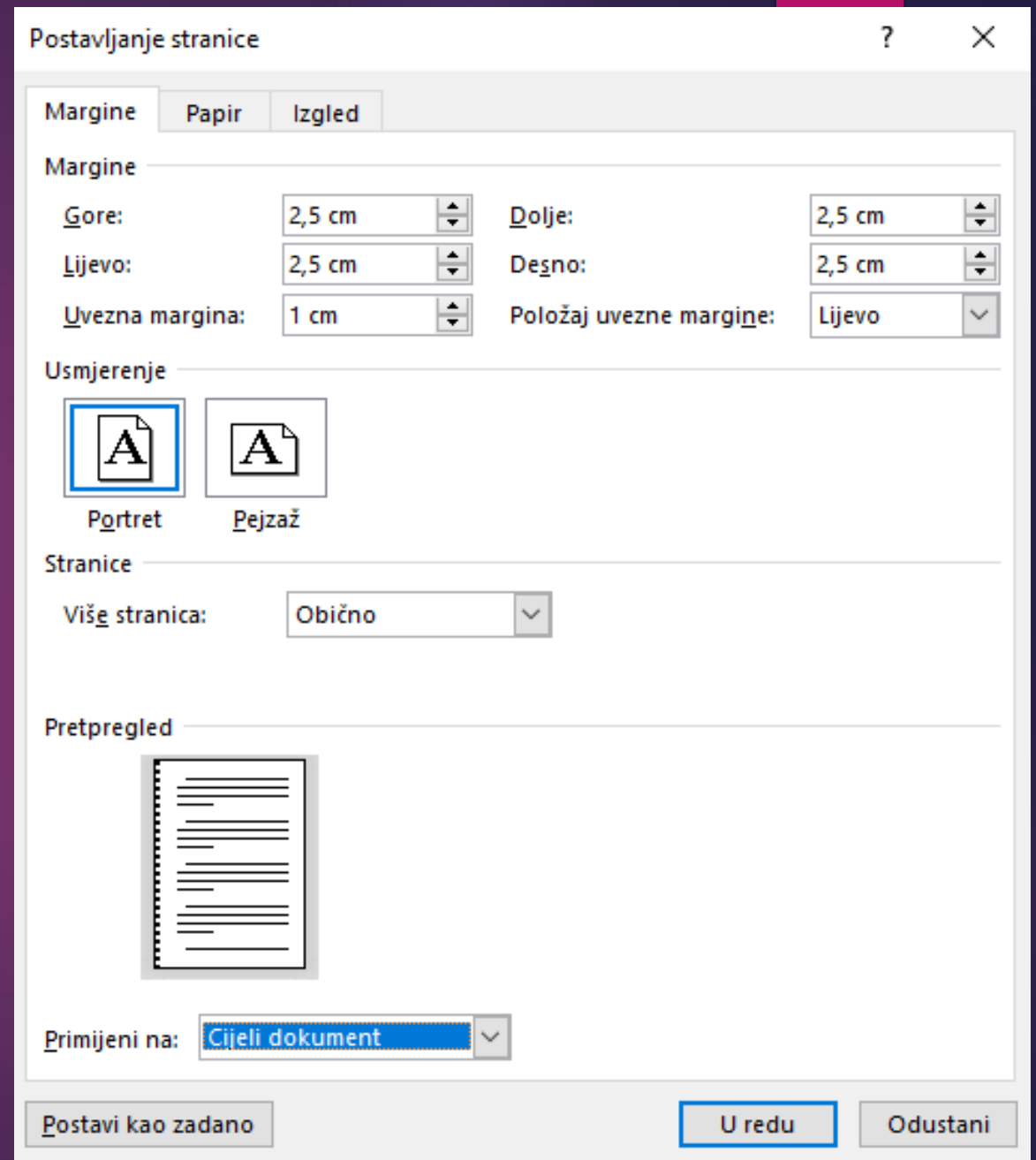
# Veličina slova

- ▶ Standardna veličina slova za tekst je 12, a za naslove poglavlja 14
- ▶ Vrsta fonta Times New Roman
- ▶ Cijeli rad treba biti usklađen, pisan u istom fontu, bez obojenih pozadina
- ▶ Stil fonta (Bold, Italic, Underline) primjenjuje se samo na pojedine riječi ili dijelove rečenica kako bi se nešto istaknulo (ne prečesto kako tekst ne bi izgledao neuredno)
- ▶ Prored teksta 1,5



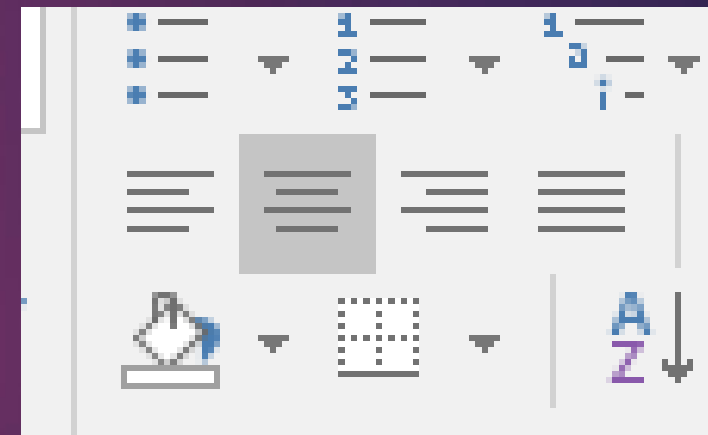
# Margine

- ▶ Standardne, gore, dolje, lijevo i desno su 2,5 cm
- ▶ Ostaviti marginu za uvez s lijeve strane od 1 cm



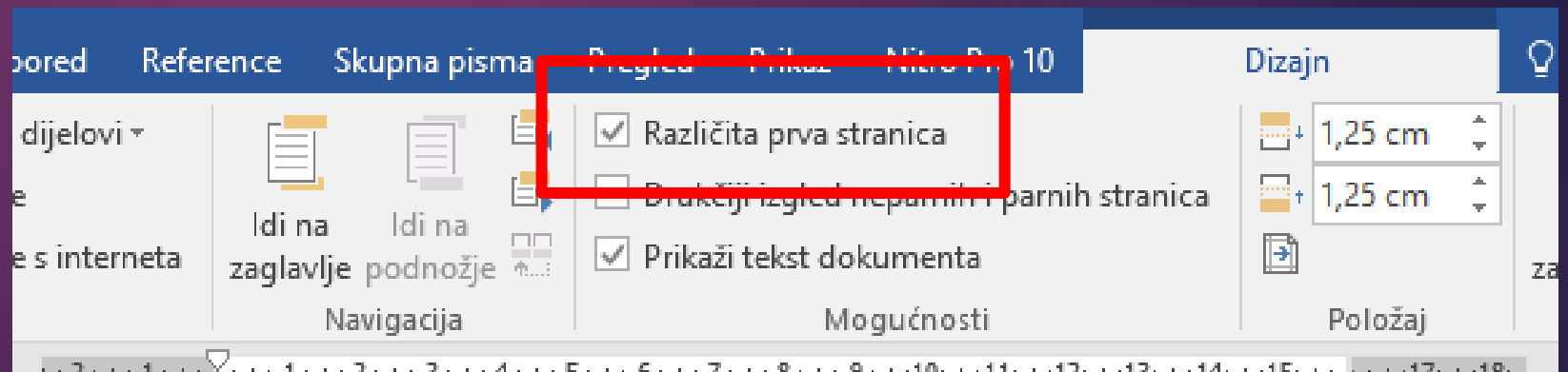
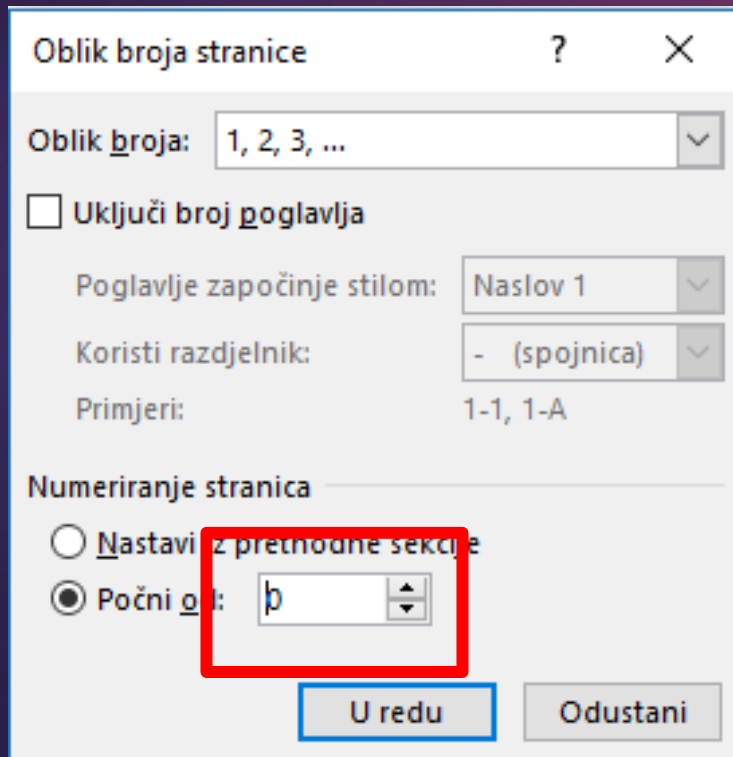
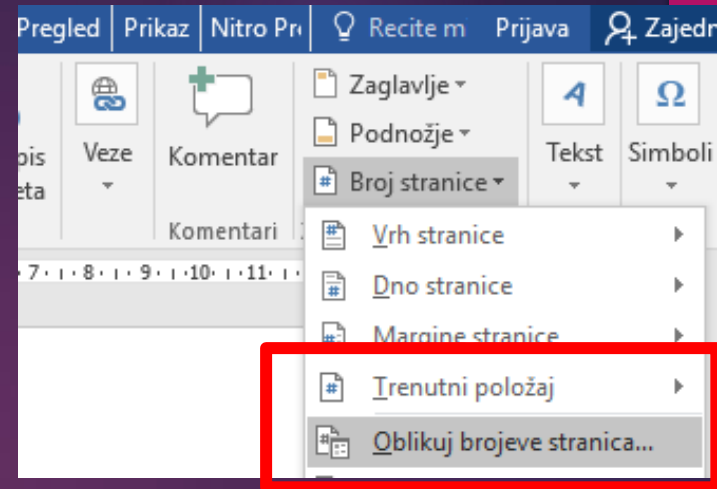
# Slike, crteži, tablice i grafikoni

- ▶ Ubacuju se između teksta
- ▶ Svakoj slici, crtežu, tablici i grafikonu dodaje se redni broj i naziv i piše odmah ispod slike (bez praznog reda razmaka)
- ▶ Slika i naziv slike trebaju biti centrirani
- ▶ Po jedan red razmaka stavlja se prije slike i poslije naziva



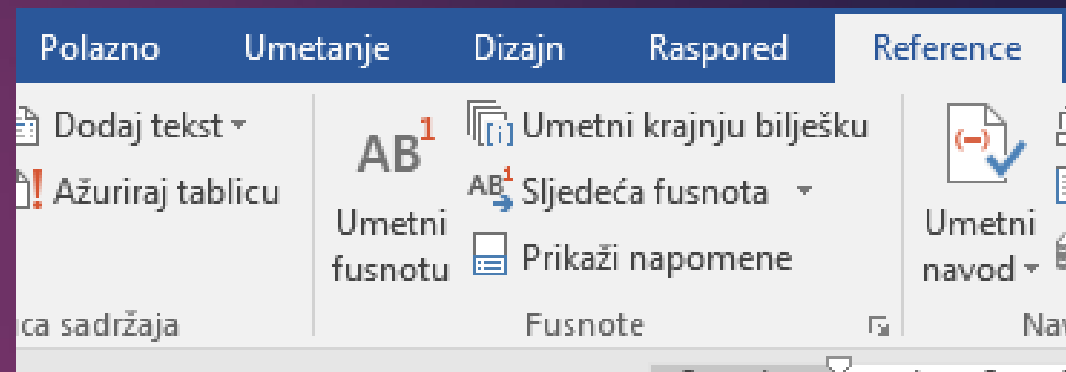
# Brojevi stranica

- ▶ Ne stavlja se na naslovnu stranicu



# Citiranje

- ▶ Ako se u tekstu citira nekog autora, potrebno je citat staviti pod navodnike te navesti autora ili izvor citata pomoću fusnota
- ▶ Word 2016: Reference – Umetni fusnotu



pr. „Što se mene tiče smrt drugih, ljubav jedne majke, što me se tiče njegov Bog, život za koji se netko odlučio, sudbina koju je odabrao, kad jedna jedina sudbina odabire mene i sa mnom na milijarde povlaštenih koji, kao i on, tvrde da su mi braća.“<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Camus, Albert. 1996. Stranac. Konzor. Zagreb., str. 94.

# Izvori informacija

- ▶ Mentor
  - ▶ Savjeti, smjernice za pripremu završnog rada
- ▶ Udžbenik
  - ▶ Osnovne informacije
- ▶ Školska knjižnica
  - ▶ Tematski zahtjevi
  - ▶ Enciklopedije, stručna literatura, časopisi
- ▶ Gradska knjižnica
- ▶ Arhivi, tvrtke, institucije


# Školska knjižnica

Ekonomsko-birotehnička škola Slavonski Brod

MOJ WEB Ime:  Lozinka:  >

WEBMAIL O ŠKOLI KNJIŽNICA FOTO-GALERIJA PROJEKTI E-DNEVNIK KONTAKTI

Naslovnica  
O školi >  
Nastava >  
Razredni odjeli šk. god. 2020./21.  
Državna matura >  
Izradba i obrana završnoga rada >  
Knjižnica >  
eLektira  
Virtualna knjižnica  
Međunarodni mjesec školskih knjižnica & Mjesec hrvatske knjige  
Knjige  
Završni rad  
Kutak za roditelje >  
Korisničke postavke >  
INA >  
Foto-galerija  
Vježbeničke tvrtke >  
Zasnivanje radnog odnosa





> Knjižnica

### Školska knjižnica

Poveznica na vanjsku mrežnu stranicu Virtualne knjižnice: <https://bit.ly/2JsCatR>

Online katalog školske knjižnice:  
[Katalog školske knjižnice](#)



ŠK. GOD. 2020./21.

[Protokol organizacije rada u Ekonomsko-birotehničkoj školi](#)

[Modeli i preporuke za rad u uvjetima povezanim s bolesti COVID-19 \(MZO\)](#)

**Molimo posjetitelje škole da sve što mogu obave putem telefona ili e-maila (informacije, potvrde i sl.). U slučaju potrebe dolaska u školu, moraju se prethodno najaviti.**

Telefon: 035/443-175



Knjižnica	
eLektira	
Virtualna knjižnica	
Međunarodni mjesec školskih knjižnica & Mjesec hrvatske knjige	
Knjige	
Završni rad	
<b>Kutak za roditelje</b>	»
<b>Korisničke postavke</b>	»
<b>INA</b>	»
<b>Foto-galerija</b>	
<b>Vježbeničke tvrtke</b>	»
<b>Zasnivanje radnog odnosa</b>	
<b>Upis u prvi razred</b>	
<b>Projekti</b>	»
<b>Dokumenti škole</b>	»
<b>Ponude</b>	
<b>eDnevnik</b>	

## ↓ Primjeri bibliografskih podataka

**Online tematski zahtjev:** <https://forms.gle/STRR9dpRx3hhJHBCA>

**Kontakt školske knjižničarke za upite:** marija.deankovic@gmail.com

**Klikni za preuzimanje uputa:**



**Izrada popisa literature:**

<http://pravopis.hr/pravilo/bibliografske-jedinice/87/>

# Internet

## DA

Portal hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa (<https://hrcak.srce.hr>)

Portal Pitajte knjižničare (<http://www.knjiznica.hr/pitajte-knjiznicare/>)

Katalog školske knjižnice (<http://library.foi.hr/m3/k.aspx?B=158>)

Navesti izvore za fotografije preuzete s interneta

Koristiti slobodne izvore za fotografije (npr. <https://pixabay.com/>)

Online enciklopedije (<https://enciklopedija.hr/>)

Google Znalac (<https://scholar.google.com>)

## NE

Wikipedia

Koristiti neprovjerene stranice bez podataka o autorstvu i autorskih prava

Copy/paste bez navođenja izvora

# Portal hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa

[Pretraži](#)[Napredno pretraživanje](#) [Upute za pretraživanje](#)[Pristupite COVID-19 člancima](#)

Hrčak je centralni portal koji na jednom mjestu okuplja hrvatske znanstvene i stručne časopise koji nude otvoreni pristup svojim radovima ([više](#)).

530

Časopisa

20.725

Sveščića

269.495

Radova s cjelovitim tekstom

67.482

ORCID identifikatora

## Rezultati pretrage

## Filtriraj prema

## Nazivu časopisa

[Tourism and hospitality management](#) 21

[Acta turistica](#) 9

[Acta turistica nova](#) 5

[Agroeconomia Croatica](#) 3

[Ekonomski vjesnik](#) 3

[Zbornik Veleučilišta u Rijeci](#) 3

[Zbornik radova Međimurskog veleučilišta u Čakovcu](#) 3

[Ekonomska misao i praksa](#) 2

[Hrvatski znanstveno stručni skup o menadžmentu u turizmu i sportu](#) 2

[Market-Tržište](#) 2

[Prikaži više](#)

## Autoru

[Krajnović, Aleksandra](#) 4

Pronađeno 76 rezultata

[Napredno pretraživanje](#) | [Upute za pretraživanje](#)

Sortiraj prema: [Datumu izdavanja](#) | [Relevantnosti](#) |

[Preuzimanjima](#)

hrv **Marketing strategija u funkciji razvoja hrvatskog nautičkog turizma**

Šamanović, Josip

[Ekonomski vjesnik](#) Vol. XVI, No. 1-2, 2003

Najnovija zbivanja na svjetskom turističkom tržištu upućuju na zaključak da se Hrvatska turistički brzo stabilizira i postaje sve poželjnija turistička destinacija. Njezin daljnji turistički razvitak doći će do punog izražaja ako se nametne na turističkom tržištu kao nova i nadasve prepoznatljiva turistička marka. Nautički turizam danas je najkonkurentniji hrvatski turistički proizvod, a Hrvatska spada u zemlje s najpovoljnijim uvjetima za njegov razvitak. Nedostatak odgovarajuće marketing strategije u dosadašnjem razvitku nautičkog turizma im...

Hrčak ID: 200025

[PDF \(Hrvatski, 1089 KB\)](#)

hrv **Marketing turizma zemalja S.E.I. - mogućnosti suradnje na području zdravstvenog turizma**

eng **Tourism marketing of C.E.I. countries - possibilities of cooperation in health tourism**

Cetinski, Vinka; Weber, Sanda

[Tourism and hospitality management](#) Vol. 2, No. 2, 1996

Srednjoeuropska Inicijativa je međudržavna regionalna asocijacija koja okuplja petnaest zemalja članica. Interes za suradnjom na području turizma može se objasniti činjenicom da većina zemalja Srednje Europe

## Ekonomski vjesnik : Review of Contemporary Entrepreneurship, Business, and Economic Issues, Vol. XVI No. 1-2, 2003.

Prethodno priopćenje

### Marketing strategija u funkciji razvoja hrvatskog nautičkog turizma

Josip Šamanović ; Sveučilište u Splitu, Ekonomski fakultet, Split, Hrvatska

Puni tekst: [hrvatski pdf 1.089 Kb](#)

str. 51-63

preuzimanja: **717**

[citiraj](#)

#### Sažetak

Najnovija zbivanja na svjetskom turističkom tržištu upućuju na zaključak da se Hrvatska turistički brzo stabilizira i postaje sve poželjnija turistička destinacija. Njezin daljnji turistički razvitak doći će do punog izražaja ako se nametne na turističkom tržištu kao nova i nadasve prepoznatljiva turistička marka. Nautički turizam danas je najkonkurentniji hrvatski turistički proizvod, a Hrvatska spada u zemlje s najpovoljnijim uvjetima za njegov razvitak.

Nedostatak odgovarajuće marketing strategije u dosadašnjem razvitku nautičkog turizma ima za posljedicu ne selektivnost u razvoju i slabu nautičko-turističku potrošnju. Marketing strategijom treba najprije precizirati ciljna tržišta i potrošačke skupine, a potom, putem marketing-mix-a kreirati takav nautičko-turistički proizvod koji će biti tržišno konkurentan i ekonomski isplativ. Primjena koncepcije suvremenog marketinga nužna je pretpostavka razvoja i uključivanja našeg nautičkog turizma u globalne nautičko-turističke tijekove.

#### Ključne riječi

[strategijski marketing](#), [nautički turizam](#), [nautičko-turističko tržište](#), [marina](#)

Hrčak ID:

200025

URI

<https://hrcak.srce.hr/200025>

Dobro došli na mrežne stranice online referentnih usluga knjižničara iz hrvatskih narodnih knjižnica!

Ne guglajte - pitajte knjižničare!

## Pretraživanje odgovora

TRAŽI

### Primjeri postavljenih pitanja:

Što je mongolska pjega ? - [odgovor](#)

Za potrebe diplomskog rada na temu "Krijumčarenje ljudima" molim dostupnu literaturu (Internet, časopisi, statistika...). - [odgovor](#)

**Postavite pitanje** (pročitajte [Pravila!](#)):

## Pretraživanje

Sva polja



radno pravo

TRAŽI

Što je s mojim odgovorom!?  
Kratke upute za pretraživanje

Pronađeno zapisa: 8478

**Pitanje: 111732**

otvori

Molim dostupnu literaturu, knjige, članke i sl. za diplomski radna temu "Ustavnosudska kontrola poštenog suđenja pred upravnim sudovima".

**Pitanje: 111490**

otvori

Trebala bih literaturu za seminar na temu "Prestanak ugovora o radu odlukom suda".

**Pitanje: 110604**

otvori

Spajanje obitelji u kontekstu slobode kretanja radnika

**Pitanje: 110558**

otvori

Diplomski rad na temu "Utjecaj organizacijske kulture na organizacijsko ponašanje".

Pitanje: Molim dostupnu literaturu, knjige, članke i sl. za diplomski radna temu "Ustavnosudska kontrola poštenog suđenja pred upravnim sudovima".

Odgovor: Knjige:  
Borković, I. Upravno pravo. Zagreb : Narodne novine, 2002.  
Krapac, D. Postupak pred Ustavnim sudom Republike Hrvatske : ustrojstvo i proceduralni elementi ustavnog nadzora. Zagreb : Narodne novine, 2014.

Članci:

Belajec, V. Ustavne osnove za podnošenje ustavne tužbe. // Aktualnosti hrvatskog zakonodavstva i pravne prakse, 2000, 7, str.3-18.  
Britvić Vetma, B. Ustroj i nadležnost upravnih sudova. [file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/Britvic\\_Vetma.pdf](file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/Britvic_Vetma.pdf) (3.12.2020.)  
Crnić, I. Hrvatska sudbena vlast i pravo na suđenje u razumnom roku. // Hrvatska pravna revija, 2, 11, str.125-131.  
Dominiković, F. Zaštita prava na suđenje u razumnom roku u praksi Visokog upravnog suda Republike Hrvatske u 2015. godini. // Informator : instruktivno-informativni list za ekonomska i pravna pitanja, 64, 6411, str.18-20.  
Dupelj, Ž. Šutnja uprave. // Pravo i porezi : časopis za pravnu i ekonomsku teoriju i praksu, 11, 6, str.27-32.  
Elijaš, D., Marković, S., Trgovac, S. Pravo na pristup sudu kao aspekt prava na pravično suđenje. [file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/Elijas\\_Markovic\\_Trgovac.pdf](file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/Elijas_Markovic_Trgovac.pdf) (3.12.2020.)  
Gažić-Ferenčina, J. Nepristrani sud kao pravo na pošteno suđenje. // Aktualnosti hrvatskog zakonodavstva i pravne prakse : građansko, trgovačko, radno i procesno pravo u praksi : godišnjak, 22, str.433-441.  
Grdinić, E. Mehanizmi zaštite prava na suđenje u razumnom roku - komparativni prikaz. // Hrvatska pravna revija, 5, 2, str. 1-6.  
Ljubanović, B. Pošteno suđenje kao temelj sudačke etike. // Zbornik radova Pravnog fakulteta u Splitu = Collected papers of the Law Faculty of the University of Split, 49, 3, str.449-457.  
Ljubić, D. Ustavnosudska kontrola propisa : (rješenje broj: U-I-4175/2013-PP). // Hrvatska pravna revija, 14, 1, str.3-15.  
Mršić, G. Pravo na suđenje u razumnom roku u kaznenom postupku. // Hrvatska pravna revija, 8, 7-8, str.97-106.  
Stažnik, Š. Europski sud za ljudska prava i standardi upravnosudskog postupka. // Hrvatska javna uprava = Croatian public administration : časopis za teoriju i praksu javne uprave = a journal for theory and practice of public administration, 10, 4, str. 913-926.  
Šikić, M. Pravo na suđenje u razumnom roku u postupcima pred upravnim sudom Republike Hrvatske. [file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/11\\_sikic\\_30\\_1.pdf](file:///D:/Users/bbacinger/Desktop/11_sikic_30_1.pdf) (3.12.2020.)  
Vladušić, J. Pravo na pošteno suđenje, uz osvrt na utvrđivanje građanskih prava i obveza : u smislu članka 6. Europske konvencije za zaštitu ljudskih prava i temeljnih sloboda. // Informator : instruktivno-informativni list za ekonomska i pravna pitanja, 60, 6124, str.1-3.

Internetski izvori:

Zakon o upravnim sporovima. <https://www.zakon.hr/z/101/Zakon-o-upravnim-sporovima> (3.12.2020.)

Završni rad:

Juračić, A. Zaštita prava na suđenje u razumnom roku u građanskim stvarima u hrvatskom pravnom sustavu : završni rad. Zagreb, 2012.





KATALOG

DIGITALNA KNJIŽNICA



KATALOG



Novi naslovi

Abecedni pregled naslova

Osobe

Godine izdanja

Stručne skupine

Nakladničke cjeline

Ključne riječi

Lektira

PRETRAŽIVANJE KATALOGA

Svi kriteriji Upiši... Alati Očisti

VRSTE GRAĐE

- Tekstualna građa
- Periodika
- AV građa

NOVOSTI UPUTE

DOBRODOŠLI U KATALOG KNJIŽNICE!

ZA SLUJEPE I SLABOVIDNE



Izjava o pristupačnosti



KATALOG

DIGITALNA KNJIŽNICA



KATALOG



## Pojam: radno pravo

UKUPNO: 2

OSNOVNO AUTOR NASLOV GRAĐA SIGNATURA GODINA NAJNOVIJE



Svi kriteriji

radno pravo



Alati

Očisti

1



Hrvatsko radno pravo :  
zbirka zakona s kazalom  
pojmov. -



HRVATSKO RADNO PRAVO

**Hrvatsko radno pravo : zbirka zakona s kazalom pojmova. -**

Zagreb : Narodne novine, 1998. -

34 HRV

2

**RADNO PRAVO**uredila Hel. Majić

RADNO PRAVO

**Radno pravo / uredila Helena Majić ; [autori Dražen Jakovina... [et al.]. -**

Zagreb : Mate, 2016. -

(Biblioteka Gospodarska misao)

34 RAD

[Novi naslovi](#)[Abecedni pregled naslova](#)[Osobe](#)[Godine izdanja](#)[Stručne skupine](#)[Nakladničke cjeline](#)[Ključne riječi](#)[Lektira](#)

ZA SLIJEPE I SLABOVIDNE

[Izjava o pristupačnosti](#)

# Vrednovanje izvora informacija

## ▶ 5 pitanja:

- ▶ Tko?
- ▶ Što?
- ▶ Gdje?
- ▶ Kada?
- ▶ Zašto?

## ▶ 1. Tko je autor?

▶ 2. Je li riječ o originalnom sadržaju ili o kopiji? Je li sadržaj objektivan? Jesu li informacije točne i pouzdane? Temelje li se na istraživanju ili osobnom stavu?

▶ 3. Domena na kojoj je stranica objavljena (.hr, .org, .edu, .com...), je li stranicu objavila akademska zajednica, pojedinac, politička ili komercijalna udruga...

▶ 4. Održava li se stranica redovito, jesu li poveznice aktivne, a podaci aktualni?

▶ 5. Odražava li stranica određena politička/ideološka/ekonomska/ osobna stajališta ili je objektivna? Kome je sadržaj namijenjen? Tilda (~) u adresi znači da se radi o osobnoj stranici - stavovi te osobe se ne moraju poklapati sa stavovima ustanove na čijem su serveru smještene stranice.

**Hvala na pozornosti!**

# Korišteni izvori

- ▶ Pravilnik o izradbi i obrani završnog rada (NN 118/2009.). <https://mzo.hr/sites/default/files/links/pravilnik-o-izradbi-i-obrani-zavrsnoga-rada.pdf> (Pristupljeno 25. siječnja 2019.)
- ▶ Portal hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa. <https://hrcak.srce.hr> (Pristupljeno 25. siječnja 2019.)
- ▶ Portal Pitajte knjižničare. <http://www.knjiznica.hr/pitajte-knjiznicare/> (Pristupljeno 25. siječnja 2019.)
- ▶ Pixabay. <https://pixabay.com/> (Pristupljeno 25. siječnja 2019.)